



Мікалай АКСЕНАЎ:

«Мы разумеем важнасць сацыяльнай сферы, а таму надаём ёй прыярытэт»

— Сапраўды, нас нярэдка пракраюць у прамірнай увазе да праблем сацыяльнай сферы, — гаворыць Мікалай Іванавіч. — На першы погляд, быццам і справядліва, бо ва ўмовах жорсткага эканамічнага крызісу даводзіцца лічыць кожную капейку, эканоміць літаральна на ўсім. Але толькі не на сацыяльнай сферы. Восьмы тую ж жыллёвую праблему. Ну як чакаваць з яго зарплатай у межах паўтара мільёна рублёў пабудаванай кватэры, якая цягне на 300 мільёнаў рублёў? Ды гэта ж кабала на ўсё жыццё! А таму, нягледзячы на розныя цяжкасці, імкнёмся не забываць тэмпу жыллёвага будаўніцтва. Вось і сёлета ўваў і эксплуатацыю 71-кватэры, я неўзабаве завершым засяленне і 72-кватэрага жылога дома, а ў снежні будзе ўведзены ў эксплуатацыю і 80-кватэрыны жылы дом. Такім чынам, як і прадугледжвалася ў калектыўным дагаворы, уведзём у эксплуатацыю 223 кватэры. У цэлым сёлета на жыллёвыя мэты будзе выдаткавана прыкладна 34 мільярды рублёў — столькі ж, колькі і на вытворчую праграму. Яшчэ каля 12 мільярдаў рублёў пайшло на развіццё сацыяльнай сферы: культуры, спорт, дзіцячыя садзікі і школы.

— У свой час у Жлобіне на базе БМЗ быў пабудаваны першы ў рэспубліцы фізкультурна-аздараўленчы камбінат. Па нашаму прыкладу аналагічныя фізкультурна-аздараўленчыя комплексы пачалі будавацца і ў іншых гарадах рэспублікі. Праўда, потым, у сувязі з абвастраннем эканамічнай сітуацыі, многія падобныя збудаванні зачыніліся ці іх проста перапрафілявалі. А які лёс аша-га ФАКа?

— Сёння наш ФАК стаў сапраўдным цэнтрам здароўя. Пасля развіцця так званай клубнай сістэмы: клуб баскетбалістаў аб'ядноўвае 27 чалавек, валейбалістаў — звыш 40, а ў клубе аматараў бегу колькасць актыўных наведвальнікаў больш за 100. А яшчэ шахматна-шахматны, лёгкай атлетыкі... Практычна дзверы камбіната адкрыты з сямі раніцы і да глыбокай ночы — без выхадных і святочных дзён. Адзіны ў годзе выхадны — 1 студзеня. Для тысяч людзей ФАК стаў любімым месцам адпачынку, загартоўкі. Уваходны білет каштуе 1400 рублёў — менш, чым прыватны талон у грамадскім транспарце. Але затое колькі ба-дзёрскасці, сілы набываюць тут яго наведвальнікі! Надаўна завершана розыгрыш Кубка БМЗ на валейболу, у якім удзельнічалі 18 каманд. На чарзе — першынство па баскетболе, настольнаму тэнісу,



не збіраецца згортаць жыллёвую праграму, як і ў цэлым пытанні сацыяльнаму. Нарэшчавочы вытворчыя магутнасці, тут пастаянна дбаюць пра сацыяльную сферу, ставячы яе ў цэнтр увагі. Прадпрыемства маладое (нядаўна споўнілася 12 гадоў з дня пуску), а таму вострыя праблемы з жыллём, садзікамі, школамі. Але справа яшчэ і ў тым, што кіраўніцтва прадпрыемства і асабіста генеральны дырэктар Юрый Феакістаў праяўляюць належны клопат менавіта пра сацыяльную сферу, справядліва лічычы, што жыццё і быт металургаў непарыўна звязаны з вытворчымі справамі.

Пра тое, як у вельмі складаных умовах жлобінскіх металургам усё ж удаецца вырашыць гэтую вельмі няпростую задачу, мы папрасілі расказаць дырэктара па кадрах, рэжыму і сацыяльнаму развіццю БМЗ Мікалая АКСЕНАЎ.

Нядаўна пасяджэнне прафкома БМЗ нагадвала сабой растрывожаны вулей. Пытанне, якое абмяркоўвалася, далёка не ардынарнае: там ішло размеркаванне кватэр у 72-кватэрным жылым доме, пабудаваным за грамадскія сродкі. А каму не хочацца атрымаць кватэру «на халаву»? У наш час, калі згортаецца не толькі кааператыўнае, а нават і індывідуальнае будаўніцтва, падобная раскоша выклікае здзіўленне. Не ўклаўшы ніводнага ўласнага рубля, стаць уладальнікамі кватэры... Нонсенс?

Для многіх, нават буйных прадпрыемстваў, магчыма, і так, але толькі не для жлобінскіх металургаў. Як і ў былыя часы, і сёння БМЗ не для жлобінскіх металургаў. Як і ў былыя часы, і сёння БМЗ не для жлобінскіх металургаў. Як і ў былыя часы, і сёння БМЗ не для жлобінскіх металургаў.

Пра тое, як у вельмі складаных умовах жлобінскіх металургам усё ж удаецца вырашыць гэтую вельмі няпростую задачу, мы папрасілі расказаць дырэктара па кадрах, рэжыму і сацыяльнаму развіццю БМЗ Мікалая АКСЕНАЎ.

іншых відах спорту. Дарэчы, нашы баскетбалісты — пастаянныя удзельнікі абласных і рэспубліканскіх спаборніцтваў. Есць чым пахваліцца і ўдзельнікам клуба аматараў бегу «Сайтанак». Вядучыя лёгкаатлеты пастаянна стартуюць у рэспубліканскіх і нават міжнародных спаборніцтвах, дзе назменна зааўважваюць прыватныя месцы. Ці не таму менавіта нашаму ФАКу было прысуджана першае месца сярод аналагічных фізкультурна-спартыўных калектываў Гомельшчыны. Мясцовыя прафесіяналы па веласпорту — нязменныя пераможцы рэспубліканскіх і міжнародных спаборніцтваў. У спартыўным свеце добра вядомы імёны нашых слаўных веласпедыстаў — Алены Маліноўскай, Ігара Грымакова і многіх іншых. Гордасцю завода з'яўляецца дзіцяча-юнацкая спартыўная школа па веласпорту. Толькі ў рэспубліканскую школу алімпійскага рэзерву сёлета накі-

равана чакіра нашых юных выхаванцаў.

— Некай дэялася харчаванне ў нашай заводскай сталовай. Здавалася, разнастайнасць страў, ды і абеды неадарвае. А на прадпрыемстве многія тысячы людзей. Няпросты, мабыць, пракіраць такую колькасць едакоў?

— Усяго сістэмай грамадскага харчавання ахоплены больш як 11 тысяч чалавек. У сістэме камбіната грамадскага харчавання, які не першы год узначальвае Валіяціна Анастольна Лісоўская, толькі на заводзе 6 сталовых. Працуюць таксама 4 кафе і 10 рэстаран, 6 харчовых магазінаў, 5 кандытарскіх цэхав і 10 буфетаў. У сярэднім месячным грашовым абарот камбіната грамадскага харчавання пераходзіць 5 мільярдаў рублёў. І хоць харчаванне на заводзе падзелена, без датацый з заводскай кэсі не абыходзіцца, штомесячна

даплачваем ім надзея каля паўмільярда рублёў. Асноўны і адносна танныя абеды, і разнастайнасць страў... Тут жа ў заводскай сталовай можна набыць даволі таннае паўфабрыкат, што таксама не бліжэй прыбывае да зярпаты. Асабліва клопат — дашкольнікі. У сістэму камбіната грамадскага харчавання ўваходзіць абслугоўванне 9 заводскіх дзіцячых садзікаў з іх больш чым трыма тысячамі выхаванцаў. Для дзяцей — асабліва рэжым харчавання: высокакаларыйная ежа, круглы год у меню агародніна, садавіна і цытрынавыя сокі... Наперадзе — Новы год. Ужо зарэз дарослыя заклапоцаны тым, каб кожнае дзіця атрымала свой падарунак ад Дзеда Мароза.

— У наш час, калі ў многіх месцах згортаецца грамадска-насавава работа, на БМЗ дзейнічаюць жанскае, юнацка і дзіцячыя фарміраванні. І ўсё гэта пры актыўнай падтрымцы адміністра-

цыі, прафсаюзага камітэта...

— Не так даўно дэялася вечерам пабываць у нашым жаночым клубе «Ажур». Найбольшае ўражанне пакінула сама абстаноўка, што пакуе там: някая фармілізацыя, зааганізаванасць, поўная адкрытасць, дзвер. Жанчыны прыгожыя, соды як на свяце: падзяліцца ўражаннямі ад убачанага і прачутага на вытворчым, а то і проста адначасна, хоць крэх разведзена ад штодзённых бытавых клопатаў. А з якім захапленнем дамаманструюць яны свае абноўныя, зробленыя з дапамогай спецыяльных кансультаў клуб! Ну а якая ж гаспадыня не дзеліцца сваімі кулінарнымі секрэтамі? Асабліва, калі ўсё навокал у захапленні ад вельмі ўжо смачнай стравы. Тут жа загісваюцца рэцэпты, даюцца кансультацыі. Гледзячы на іх, пераконваючыся, як важна жанчыне мець хоць нейкую аддушныну ў гэтым далёка не квітэчным жыцці. А затым на арганізацыю клуба не такія ўжо і вялікія выдаткі памышканне, дапамагі крэсу сродкаў. Усё астатняе — к творчы пошук і энтузіязм.

Сапраўдным цэнтрам творчасці і эстэтычнага выхавання стаў і дзіцячы клуб «Факел», заняткі якога наведваюць каля 720 школьнікаў. Працуюць гурты прыкладнай творчасці, мастацкай самадзейнасці, музычнай студыя «Крынічка», розныя спартыўныя секцыі. І справа тут не толькі ў агульнадукацыйным і эстэтычным выхаванні, але і ў духоўным, маральным самавыраджэнні соцень хлопчыкаў і дзяўчынак, для якіх клуб стаў сапраўды родным домам. У гэтым невялікай заслуга дырэктара гэтай установы Наталі Мікалаўны Фларэяк, якая ўдала спалучае ў сабе талант арганізатара і кіраўніка з талентам выдатнага педагога і выхавальніка, што ў наш час не часта сустракаецца. Многія сёння спасціаюцца на недахват сродкаў, слабасць матэрыяльна-тэхнічнай базы. Вядома, гэта важкая прычына. Але ёсць яшчэ дух гонарны, вечнага пошуку, усё тое, што ўвасабляе ў сабе энтузіязм мас. І калі разбудзіць яго, многася можна вырашыць, у тым ліку і ва ўмовах вострага эканамічнага крызісу. Апошнім часам у нашым дзіцячым садзіку і школы зачаслілі шматлікія дэлегацыі з блізкага і далёкага замежжя. І многія ў захапленні ад таго, у якіх умовах жыюць, адпачываюць і вучацца дзеці металургаў. Словам, мы разумеем важнасць сацыяльнай сферы, а таму надаём ёй прыярытэт. Дарэчы, важнасць гэтай справы яшчэ раз падкрэсліў Прэзідэнт у сваёй прамове на Усебеларускім народным сходзе.



На здымках:

дырэктар па кадрах, рэжыму і сацыяльнаму развіццю БМЗ Мікалай АКСЕНАЎ;

растучы мікра-раён у старажытным Жлобіне, дзе жыюць сем і металургаў.

дырэктар прадпрыемства грамадскага харчавання БМЗ Валіяціна Лісоўская;

выдатныя стравы гату-юць повар сталовай Галіна БАЛЯНКОВА і кандытар Надзея БАЙКАЧОВА;

метадыст жаночага клуба «Ажур» Алена ЖАРНІКАВА ахвотна дае ракамандцыі чарговай наведвальніцы Эле ІВАНОВАЙ;

на трэніроўцы — юныя веласпедысты;



У ПАЛАЦ — «НА АГЕНЬЧЫК»

Ён бачны здаля — высокі, аб'ёмны, у акружэнні стройных калон. І хоць мінула ўжо больш як чатыры гады з дня ўводу ў эксплуатацыю Палаца культуры металургаў, яшчэ і па сённяшні дзень не сціхаюць спрэчкі вакол праекта: маўляў, вельмі ўжо старамодавы, разлічаны на знешні эфект.

А што кепскага ў тым, што будынак прыгожы? Мы ж і сёння любімся старажытнымі храмамі, сярэднявечнымі замкамі, знаходзім у іх гармонію, увасабленне непартуторнага ўнутранага свету

таленавітых дойдцаў. І гэтым палацу стаяць вечна, тым больш, што і праектаваўся, і будаваўся з душой, а галоўнае — на патрэбу металургам ды і ўсім жыхарам Жлобіна, для якіх палац стаў месцам жаданага і любімага адпачынку. І калі нехта прыходзіць займацца ў вакальную групу ці хор, музычны ансамбль, тут не пытаюць, металург ты ці будаўнік. Усе — жаданыя госці, была б хоць нейкая кропля таленту ды цягнення. Астатняе — справа часу і педагагічнага майстэрства персаналу палаца.



А тое, што тут працуюць няўрымсліва, улюбёныя ў сваю справу выкладчыкі і выхавальнікі, яшчэ раз пацвердзіла гутарка з дырэктарам палаца і нашым добраахвотным гідом Аляксандрам Чабыкіным.

— Вы прыехалі б пару тыд-няў назад, — гаворыць Аляксандр Юр'евіч. — Якраз у гэты момант да металургаў, а дакладней — да іх дзяцей, прыехала група іспанцаў. І не маленькая — цэ-льх 105 чалавек! У іх гонар і на-падзілі незвычайную сустрэчу...

Аказваецца, сёлённым летам дырэкцыя і прафком БМЗ вы-дзелілі значныя сродкі для аздараўлення 3 тысяч дзяцей у далёкай Іспаніі. Многія з іх ад-пачывалі ў спецыяльных дзіця-чых пансіянатах, але значную колькасць беларускіх хлопчы-каў і дзяўчынак узялі да сябе спагадлівыя іспанцы. Цяжка сказаць, чым прываралі іх да сябе юныя істоты іспанцаў, але ты аднесліся да іх як да род-ных. Больш таго, як толькі з'я-вілася хоць нейкая магчымасць наведваць сваіх нядаўніх выха-ванцаў, 105 чалавек адразу прыляцелі ў Мінск. Іх прывезлі ў Жлобін аж на трох аўтобу-сах. Прызначылі шчыра, на та-кую колькасць гасцей ніхто не разлічваў. Вось у адзін з дзён і вырашылі арганізаваць экскур-сію ў Брэсцкую крэпасць і Мінск. Узрушаныя іспанцы по-тым горада даказвалі: «Мы не на экскурсію сюды ехалі, мы ха-целі паглядзець на нашых дзя-цей, сустрэцца з іх бацькамі...»

Тыдзень прайшоў незаўважна: сустрэчы з дзецьмі, сямейныя застоллі яшчэ больш зблізілі, некай зрадыні Беларусаў і іспан-цаў.

А потым быў вечар у Па-лацы культуры металургаў, які ўвасбляе ў сабе столькі радасці, вяс-ельска, што надоеў заомніцца і гас-цямі, і самадзейнымі артыстамі, якія выклікалі да канца.

У рабонтікаў Палаца куль-туры неабліжана набыты, свае тра-дыцыйны клубныя работы. Са-праўднай з'явай стала трады-цыйнае свята «Грай, гармонік», якое збірае дзесяткі аматараў ігры на і дагэтуль любімым му-зычным інструментам не толькі гараджан, але і жыхароў нава-кольных вёсак.

Сотні людзей збіраюцца на традыцыйныя вечары рамансаў «Кяханне і разлука». Спяваюць самадзейныя артысты на сце-не, спявае ўся зала... Тут пра-цуюць танцавальны і харэагра-фічны гурты, харавыя калектывы, аркестры дукавой і эстраднай музыкі, вакальная група. Дра-матычны тэатр падрыхтаваў і здаў два спектаклі, якія высо-ка ацанілі гледачы. А дзіцячы харэаграфічны ансамбль пабы-ваў з канцэртамі ў Польшчы, Мінску, Бабруйску. Калектывы Палаца культуры металургаў даўно і моцна сябруе з калега-мі з бабруйскай «Белшыны»: праводзяць сумесныя рэпеты-цы, абменьваюцца канцэртамі.

Асабліва клопат — дзеці. Сотні іх займаюцца ў гуртках мастацкай самадзейнасці, на-ведваюць шахматна-шахматны клуб, які працуе пры палацы, клуб мжэйкай цацкі з мілагучнай назвай «Барбі», фальклорныя калектывы, дзіцячую дукавую студыю...

Мы гутарым з дырэктарам Палаца культуры, а перад ва-чыма незабыўны вечар, пры-свечаны Дню металурга. Усе

На здымках: Палац культуры металургаў — любімае месца адпачынку жлобінскіх жыхароў; ідзе рэпетыцыя дзіцячага харэаграфічнага калектыву; перад чарговым канцэртам удзельнікі музычнага ансамбля адточваюць сваё прафесіянальнае майстэрства; а ў юнай музыканткі Аніі БЕ-СЯЛОВАЙ — усё яшчэ наперадзе: слава, апладысменты ўдзячных гледачоў. Заняткі вядзе педа-гог Андрэй АЛЯКСЕЕЎ.

Матэрыялы старонкі падрыхтавалі спецыяльныя карэспандэнты «ЗВЯЗДЫ» Уладзімір ГОЙТАН і Мікалай АМЕЛЬЧАНКА (фота).

Панядзелак, 25 лістапада

Беларускае тэлебачанне

7.30 Ранішні казаль. 7.50 Эканаміст. 8.00 «Залатыя ключы». Тэле-фестываль народнай творчасці. 8.35 «Вожык, сабака і хлопчык Ніко». Мультифільм. 8.50 «Сіты першы». Маст. фільм. 1-я серыя. 10.00 Фінансавы час. 10.20 Прэс-імпрэза. Культур-ны: шыцы вышывання. 11.00 «Вам тэлеграма...» Маст. фільм. 12.10 Творцы. Камп'ютар Дамітэры Шастакоў. 15.10 «Домік для ўсіх». «Рэ-зюмэ сабака Соня». Мульти-фільм. 15.35 «Кароль Драздаў». Маст. фільм. 16.50 Студыя «Ано». «Телек-шоу». «Я мільёны». 17.15 Тэлебачанне — школы. Чалавек і свет. 2-й клас. Дай-воны свет жыццё. 17.30 На добры лад. Пера-дачы з Гродна. 17.45 «Гэта мы не праходзі-лі...» Эканамічная праграма. 18.00 Фінансавы час. 18.20 Музычны антракт. 18.35 Эканаміст. 18.50 Навіны (з сурдапера-кладам). 19.05 «Рыжак-версія». Тэле-гульня.

Аўторак, 26 лістапада

Беларускае тэлебачанне

7.30 Ранішні казаль. 7.50 Эканаміст. 8.00 Навіны. 8.15 Абож. 8.45 «Гэта мы не праходзі-лі...» канамічная праграма. 9.00 Тэлебачанне — школы. Чалавек і свет. 2-й клас. Дай-воны свет жыццё. 9.15 «Карэспандэнт з Кветка-ва горада». «Назайка-пэст». Мультифільм. 9.50 «Сіты першы». Маст. фільм. 2-я серыя. 11.00 Турэб'екты. 11.20 Аўтарскія кінафестыв-алы. «Лістапад-96». 11.40 Часірабавы вымярэння. Навукова-асветніцкая прагра-ма. 12.25 Акалада. Музыка-за-баўляльная праграма. 15.00 Навіны. 15.10 «Хітскі гарэз». Маст. фільм. 16.20 Тэлебачанне — школы. Геаграфія. 9-ы клас. Экалагі-чныя праблемы Беларусі. 16.50 «Усё пра ўсё». Прагра-ма для дзяцей. 17.15 Урок Наталлі Наважы-лавой. 17.45 Востры вугал. Права-вая праграма па п'яніхх гле-дачоў.

Серада, 27 лістапада

Беларускае тэлебачанне

7.30 Ранішні казаль. 7.50 Эканаміст. 8.00 Навіны. 8.15 «У краі легенд». «Вачмі зялёга». Маст. фільм. 9.00 Тэлебачанне — школы. Геаграфія. 9-ы клас. Экалагі-чныя праблемы Беларусі. 9.30 «Чыпаліні». Мультифільм. 10.10 «Трапічная спіка». 11.10 Міжнародны тэлеарх-ны фестываль «Залаты Леу-94». 11.55 Відэа-навідазды. 15.00 «Віні-Пух». Мультифільм. 15.50 Сідэа. Праграма для дзяцей. 16.10 Крэда. Камбикормавая прамысловасць Беларусі. 16.30 Гасці ў хату. Культура не ведае межаў. 17.00 «Дзякуй за нялёгтае надзею». Фільм-канцэрт. 17.55 Музычны антракт. 18.05 Супергол. 18.35 Эканаміст. 18.50 Навіны (з сурдапера-кладам). 19.00 Гандбол. Адборчыя матчы кампаніяты свету. Белару-сы-Чэхія. 20.25 «Хто гэта?» Тэлегуль-ня. 20.40 Калыханка. 21.00 Панарама. 21.55 Аўта-парк.

Чацвер, 28 лістапада

Беларускае тэлебачанне

7.30 Ранішні казаль. 7.50 Эканаміст. 8.00 Навіны. 8.15 Аўта-парк. 8.30 «Наглюбокі лістапад». Маст. фільм. 9.25 Тэлебачанне. 9.55 «Дзядзечка Агу». «Дзя-дзечка Агу ў горадзе». Мульти-фільм. 10.00 «Першы канцэрт». Кар-тэметражны фільм. 10.55 Каралеўская палыван-не. 11.35 Гасці ў хату. Культура не ведае межаў. 12.05 Дзянін кінафестываль «Лістапад-96». 15.00 Навіны. 15.10 «Назайка». Маст. фільм. 16.05 «Дзе лебедзі зімуюць». Кінавыя. 16.15 Тэлебачанне — школы. Пазнавальнае чытанне. 3-й клас. Аўтор Вольскі. 17.00 Творцы. Літаратуры Вольжычынны. 17.25 Урок Наталлі Наважы-лавой. 17.55 Гісторыя і архітэктура вёскі Наносы Мядзельскага раёна. 18.25 Музычны антракт. 18.35 Эканаміст. 18.50 Навіны (з сурдапера-кладам). 19.00 «Оскар». Тэлегульня. 19.35 «Трапічная спіка». 20.40 Калыханка. 21.00 Панарама. 21.55 «Да міру, хвама і годзі». Дабравыя кан-цэрт майстары мастацтваў Беларусі, Расіі, Украіны. Част-ка 2-я. 23.25 «Крок». Пра-грама для моладзі. 23.55 «Язельская дзясятка-96». Між-

народаў лівкавельчынны пра-сег.

0.15 Навіны.

ГРТ

11.00 Навіны.

11.10 У афіры тэлебачання

«Мір». «Пад дахам се-ту».

11.55 Яўген Еўсінгнэў у

фільме «Начыны забавы». 1-я

серыя.

12.00 «Першы канцэрт». Кар-

тэметражны фільм.

10.55 Каралеўская палыван-

не.

11.35 Гасці ў хату. Культура

не ведае межаў.

12.05 Дзянін кінафестываль

«Лістапад-96».

15.00 Навіны.

15.10 «Назайка». Маст.

фільм.

16.05 «Дзе лебедзі зімуюць».

Кінавыя.

16.15 Тэлебачанне — школы.

Пазнавальнае чытанне.

3-й клас. Аўтор Вольскі.

17.00 Творцы. Літаратуры

Вольжычынны.

17.25 Урок Наталлі Наважы-

лавой.

17.55 Гісторыя і архітэктура

вёскі Наносы Мядзельскага

раёна.

18.25 Музычны антракт.

18.35 Эканаміст.

18.50 Навіны (з сурдапера-

кладам).

19.00 «Оскар». Тэлегульня.

19.35 «Трапічная

спіка».

20.40 Калыханка.

21.00 Панарама.

21.55 «Да міру, хвама

і годзі».

Дабравыя кан-

цэрт майстары

мастацтваў Белару-

сі, Украіны. Част-

ка 2-я.

23.25 «Крок». Пра-

грама для моладзі.

23.55 «Язельская

дзясятка-96». Між-

19.00 Калыханка.

21.00 Панарама.

21.50 Аўта-парк.

22.00 Час.

22.10 Лістапад.

22.20 Час.

22.30 Час.

22.40 Час.

22.50 Час.

23.00 Час.

23.10 Час.

23.20 Час.

23.30 Час.

23.40 Час.

23.50 Час.

24.00 Час.

24.10 Час.

24.20 Час.

24.30 Час.

24.40 Час.

24.50 Час.

25.00 Час.

25.10 Час.

25.20 Час.

25.30 Час.

25.40 Час.

25.50 Час.

26.00 Час.

26.10 Час.

26.20 Час.

26.30 Час.

26.40 Час.

26.50 Час.

27.00 Час.

27.10 Час.

27.20 Час.

27.30 Час.

27.40 Час.

27.50 Час.

28.00 Час.

28.10 Час.

28.20 Час.

28.30 Час.

28.40 Час.

28.50 Час.

29.00 Час.

29.10 Час.

29.20 Час.

29.30 Час.

29.40 Час.

29.50 Час.

30.00 Час.

30.10 Час.

30.20 Час.

30.30 Час.

30.40 Час.

30.50 Час.

31.00 Час.

31.10 Час.

31.20 Час.

31.30 Час.

31.40 Час.

31.50 Час.

32.00 Час.

32.10 Час.

32.20 Час.

32.30 Час.

32.40 Час.

32.50 Час.

33.00 Час.

33.10 Час.

33.20 Час.

33.30 Час.

33.40 Час.

33.50 Час.

34.00 Час.

34.10 Час.

34.20 Час.

34.30 Час.

34.40 Час.

34.50 Час.

35.00 Час.

35.10 Час.

35.20 Час.

35.30 Час.

35.40 Час.

35.50 Час.

36.00 Час.

36.10 Час.

36.20 Час.

36.30 Час.

36.40 Час.

36.50 Час.

37.00 Час.

37.10 Час.

37.20 Час.

37.30 Час.

37.40 Час.

37.50 Час.

38.00 Час.

38.10 Час.

38.20 Час.

38.30 Час.

38.40 Час.

38.50 Час.

39.00 Час.

39.10 Час.

39.20 Час.

39.30 Час.

39.40 Час.

39.50 Час.

40.00 Час.

40.10 Час.

40.20 Час.

40.30 Час.

40.40 Час.

40.50 Час.

41.00 Час.

41.10 Час.

41.20 Час.

41.30 Час.

41.40 Час.

41.50 Час.

42.00 Час.

42.10 Час.

42.20 Час.

42.30 Час.

42.40 Час.

42.50 Час.

43.00 Час.

43.10 Час.

43.20 Час.

43.30 Час.

43.40 Час.

21.05 «На востры нажа».

Маст. фільм (Вялікабрытанія).

22.00 Тэлебачанне.

22.10 Тэлебачанне.

22.20 Тэлебачанне.

22.30 Тэлебачанне.

22.40 Тэлебачанне.

22.50 Тэлебачанне.

23.00 Тэлебачанне.

23.10 Тэлебачанне.

23.20 Тэлебачанне.

23.30 Тэлебачанне.

23.40 Тэлебачанне.

23.50 Тэлебачанне.

24.00 Тэлебачанне.

24.10 Тэлебачанне.

24.20 Тэлебачанне.

24.30 Тэлебачанне.

24.40 Тэлебачанне.

24.50 Тэлебачанне.

25.00 Тэлебачанне.

25.10 Тэлебачанне.

25.20 Тэлебачанне.

25.30 Тэлебачанне.

25.40 Тэлебачанне.

25.50 Тэлебачанне.

26.00 Тэлебачанне.

26.10 Тэлебачанне.

26.20 Тэлебачанне.

26.30 Тэлебачанне.

26.40 Тэлебачанне.

26.50 Тэлебачанне.

27.00 Тэлебачанне.

27.10 Тэлебачанне.

27.20 Тэлебачанне.

27.30 Тэлебачанне.

27.40 Тэлебачанне.

27.50 Тэлебачанне.

28.00 Тэлебачанне.

28.10 Тэлебачанне.

28.20 Тэлебачанне.

28.30 Тэлебачанне.

28.40 Тэлебачанне.

28.50 Тэлебачанне.

29.00 Тэлебачанне.

29.10 Тэлебачанне.

29.20 Тэлебачанне.

29.30 Тэлебачанне.

29.40 Тэлебачанне.

29.50 Тэлебачанне.

30.00 Тэлебачанне.

30.10 Тэлебачанне.

30.20 Тэлебачанне.

30.30 Тэлебачанне.

30.40 Тэлебачанне.

30.50 Тэлебачанне.

31.00 Тэлебачанне.

31.10 Тэлебачанне.

31.20 Тэле